

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №17  
городского округа – город Камышин Волгоградской области**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического совета  
МБОУ СШ №17

\_\_\_\_\_ Петрова Н. Н.  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Лютикова Е.В.

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СШ №17  
\_\_\_\_\_ Каркошкина Т.Н.

Приказ №321-о от 31.08.2023 г.

**Рабочая программа  
«Русский язык»  
9 А класс**

Учитель Чинаева Р.Н.

2023 – 2024 учебный год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса**  
**«Русский язык»**  
**для 9 класса**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- ✓ Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями: приказ № 1644 от 29 декабря 2014 г.; приказ №1577 от 31 декабря 2015 г., приказ № 712 от 11 декабря 2020г.);
- ✓ Образовательной программы МБОУ СШ № 17 (утверждена приказом директора от 31.08. 2023 года № 321-о);
- ✓ Авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5 – 9 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации ( авторы: Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. М.: Просвещение 2010).
- ✓ Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минпросвещения России 20.05.2020г.№ 254 ( в редакции приказа от 23.12.2020г. № 766).

Учебник: Русский язык. 9 класс образовательных учреждений. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., М.: Просвещение. 2015.

Настоящая программа составлена на 102 часа (3 часа в неделю) в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения русского языка ученик должен:

**знать и понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

**ЧТЕНИЕ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

**ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

### **ТЕКСТ:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

### **ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);

- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

### **ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики, пользоваться разными видами толковых словарей;

- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения выразительного словоупотребления;

- проводить анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

### **МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

### **ОРФОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста;

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;

- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;

- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

### **Содержание учебного предмета**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>
1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах	4
3	Сложное предложение. Культура речи	5
4	Сложносочиненные предложения	7
5	Сложноподчиненные предложения	14
6	Бессоюзные сложные предложения	10
7	Сложные предложения с различными видами связи	5
8	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах	22
<b>Итого:</b>		<b>68</b>

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Часы	Дата		Домашнее задание
			план	факт	
ВВЕДЕНИЕ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССЕ (5ч.)					
1	Международное значение русского языка.	1			
2	Фонетика.	1			
3	Лексикология. Фразеология.	1			
4	Морфемика и словообразование.	1			
5	Синтаксис словосочетания.	1			
6	Синтаксис простого предложения.	1			
7	Входная контрольная работа	1			
8	Работа над ошибками	1			
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ					
9	Понятие о сложном предложении как единице синтаксиса. Союзные и бессоюзные сложные предложения	1			
10	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1			
11	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1			
12	Авторская пунктуация. Интонация сложного предложения.	1			
13	РР. Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	1			
СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ					
14	Понятие о сложносочинённом предложении.	1			
15	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1			
16	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1			
17	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1			
18	Знаки препинания между частями ССП.	1			
19	Контрольная работа в формате ОГЭ. Изложение	1			
20	Контрольная работа в формате ОГЭ. Тест	1			
21	Контрольная работа в формате ОГЭ. Сочинение	1			
22	Работа над ошибками.	1			
23	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Закрепление изученного по разделу «Сложносочинённое предложение»	1			
СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ					
24	Понятие о сложноподчинённом предложении, его грамматические признаки.	1			
25	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	1			
26	РР. Сжатое изложение.	1			
27	РР. Сочинение-рассуждение.	1			

28	Союзы и союзные слова в СПП.	1			
29	Роль указательных слов в СПП	1			
30	Основные группы СПП.	1			
31	СПП с придаточными определительными	1			
32	СПП с придаточными изъяснительными	1			
33	СПП с придаточными обстоятельственными.	1			
34	СПП с придаточными действия и степени.	1			
35	СПП с придаточными места	1			
36	СПП с придаточными времени	1			
37	СПП с придаточными условия	1			
38	СПП с придаточными причины	1			
39	СПП с придаточными цели	1			
40	СПП с придаточными сравнения	1			
41	СПП с придаточными уступки	1			
42	СПП с придаточными следствия	1			
43-44	<b>Контрольная работа в формате ОГЭ</b>	2			
45	СПП с придаточными присоединительными	1			
46	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания	1			
47	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	1			
<b>БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>					
48	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП	1			
49	БСП со значением перечисления.	1			
50	Запятая и точка с запятой в БСП	1			
51	Двоеточие в БСП	1			
52	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	1			
53	Тире в БСП	1			
54	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	1			
55	РР. Подготовка к изложению	1			
56	РР. Сжатое изложение	1			
57	Работа над ошибками.	1			
58	РР. Подготовка к сочинению-рассуждению	1			
59	РР. Сочинение-рассуждение	1			
60	<b>Контрольная работа в формате ОГЭ. Тест</b>	1			
61	Работа над ошибками	1			
62	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1			
63	Закрепление изученного по разделу «БСП»	1			
<b>СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ</b>					
64	Сложные предложения с различными видами связи. употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях	1			
65	РР. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (упр. 295-296)	1			

66	Сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами	1			
67	Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с различными видами связи	1			
68	Закрепление изученного по разделу «СП с различными видами связи»				
69	Подготовка к контрольной работе	1			
70	<b>Контрольная работа по теме «Сложные предложения»</b>				
71	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1			
72	Повторение темы «Сложные предложения с различными видами связи». Авторская пунктуация	1			
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V-IX КЛАССАХ</b>					
73	Роль языка в жизни общества	1			
74	Язык как исторически развивающееся явление	1			
75	Русский литературный язык и его стили	1			
76	РР. Сжатое изложение	1			
77	Фонетика	1			
78	Графика и орфография	1			
79	РР. Сочинение-рассуждение	1			
80	Лексикология	1			
80	Фразеология. Орфография	1			
81	Морфемика.	1			
82	Словообразование. Орфография	1			
83	Морфология. Орфография. Имя существительное	1			
84	Имя прилагательное	1			
85	Имя числительное	1			
86	Местоимение	1			
87	Глагол	1			
88	Причастие	1			
89	Деепричастие	1			
90	Наречие. Категория состояния.	1			
91	Предлог.	1			
92	Союз.				
93	Частица				
94	Подготовка к итоговой контрольной работе	1			
95-98	<b>Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ (пробный экзамен).</b>	4			
99	Анализ итоговой контрольной работы в формате ОГЭ.	1			
100	Синтаксис	1			
101	Пунктуация	1			
102	Итоговый урок по изученному в учебном году материалу.	1			